



# Читаница

Народне библиотеке и музеја

година IX број 9

новембар 2016.

## РЕЧ ДИРЕКТОРА

Дан Народне библиотеке (22. новембар) свакако је прилика да се нешто каже о раду библиотеке у протеклом периоду. Иако је наш основни задатак прикупљање, чување и обрада библиотечког и музејског материјала, афирмација књиге, културне баштине и културе је такође перманентан задатак, који смо се трудили да у што је могуће већој мери остваримо, кроз различите облике активности рада наше установе. У том смислу, наш рад је био транспарентан, јаван и отворен. Добро дошли су сви они који су дали свој допринос неговању позитивних морално-васпитних и едукативно-културних вредности нашег друштва. Овај билтен само је један од доприноса јавности рада библиотеке, у коме су кратко, прегледно, јасно и таксативно приказане битне активности наше установе културе. Наша намера за отвореношћу и посвећености раду можда најбоље може да се схвати кроз Добродошлицу коју је рекао академик Миро Вуксановић кад је говорио о библиотекама:

„Добродошлица“

„Библиотеке су куће укупног људског памћења. У њима се укрштају различите културе и језици. У њима се уједињују духовне вредности. У њима мирују речи и реченице, али се никад не може предвидети када ће понека доћи у наш живот.

У библиотекама је, као у лавиринту, скривена човекова жеља и сложена његова мисао, у разним облицима, од постанка до нас.

Библиотеке као моћни центри информација темељне су одреднице сваке националне културе. Оне су велика тајна. Откривање те тајне значи и национално освешћење.

Књиге и електронске публикације у библиотеци јесу породица која живи у слози, без зебње да ће се међусобно угрожавати.

Добро сређене библиотеке нуде поступност, стрпљење и миран рад. Њима не пристаје атрактивност.

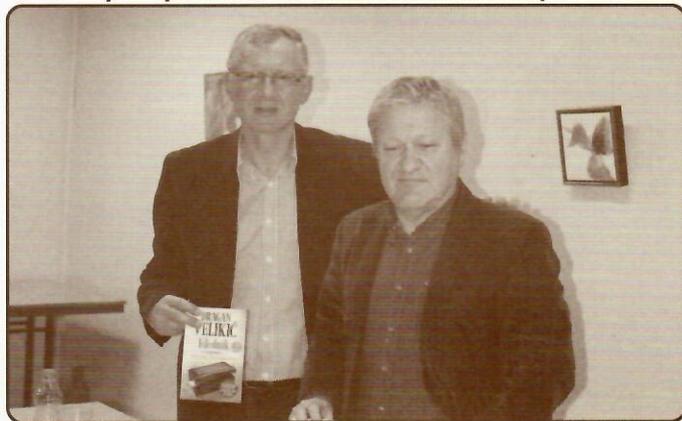
Библиотеке су ученима култна места, а неукима мртво море. Где је неуких више, ту су библиотеке више скрајнуте, ту им је као установама теже.[...]

И овом приликом захваљујемо се свима онима који су поштовали наш рад, који су нас подржавали и који су схватили значај, смисао и суштину културе у изградњи личности и бољег друштва. Посебно бисмо се захвалили Скупштини општине Бела Црква која је подржала и препознала улогу и мисију Народне библиотеке у нашем друштву.

*Радован Марковић*



*Декан Филолошког факултета у Београду  
(почасни члан библиотеке)  
проф. др Александра Вранеш  
и дир. Народне библиотеке Радован Марковић*



*Добитник НИН-ове награде  
(двоструки лауреат) Драган Великић  
и дир. Народне библиотеке Радован Марковић*

### ХУМАНИЗАМ И ТЕХНИЦИЗАМ БИБЛИОТЕКА

„Постојање библиотека ако писменост прихватимо као неминовност, кроз историју је условљавано карактеристикама народа, економским растом и степеном политичке стабилности у земљи. Подстицане религиозним, едукативним, просветитељским, културолошким и хуманистичким концептом, библиотеке су поступно неговале националну препознатљивост, а потом и свесрдну укљученост у глобални проток информација и знања, подржан технолошким развојем. Масовност библиотека с једне, а њихова уска специјализација с друге стране, доприносили су демократичности читања и комерцијализацији делатности, која је са собом донела и поштовање посебне пословне етике и интелектуалних слобода...“

„...Три су револуционарна проналаска условила развој библиотека: рођене су са проналаском писма, стасале су уз технику штампања, сазреле су кроз примену интернета. У међувремену су организовале своје колекције кроз различите облике смештаја, информације о њима кроз разноврсне облике каталога; од збирки условљених државним, националним, религијским, или персоналним оквирима настајале су уређене колекције намењене ужим потребама колектива и популације, директно условљене историјским околностима, развојем науке и економским окружењем...“

„...Библиотеке данас у процени својих постигнутих и планираних достигнућа прибегавају категоријама и методама економије и маркетинга... Савремено доба намеће нам обавезу активног укључивања библиотека у васпитне и образовне процесе на свим нивоима, спровођења програма информационе писмености; мобилности корисника и библиотекара; компетентности с једне стране, корисника, с друге, дипломираних стручњака у коришћењу информационо-телекомуникационе технологије; способности овладавања учењем на даљину; променом улоге особља библиотека...“

„...Најраније доба развоја библиотека обележавало је колекционарство, 19. век описивало је мисионарство, двадесети век законодавство и рачунарство, док ће одреднице 21. века свакако бити лидерство и визионарство, којег нема без научног и образовног утемељења...“

„...Свакодневна запитаност шта је добро, а шта лоше у опхођењу друштва и појединца, с једне стране, иницира рационални дијалог међу културама, а с друге стране подстиче оптимално ангажовање расположивих потенцијала за проналажење што бољег приступа и решења. Отвореност и разумевање за културолошке, религиозне, обичајне различитости нису сада, као што ни из историје не памтимо, подразумевајући, већ на њих треба указивати и развијати толеранцију, дозвољавајући равноправност алтернатива у избору, а библиотека је институција којој то највише приличи и која је на то обавезна...“

„...Високо-персонализована услуга треба да буде извор моћи савременог библиотекара и кад је у питању времешни научник који не жели да укључи компјутер, али због тога његов научни рад не престаје, и кад је пред нама дете које би и лектуру читало преко монитора. Колективни дух, удружен ка лидерском ангажовању водећег тима стручних, утицајних, у друштву респектабилних људи, и високо-персонализована услуга према цењеном кориснику предуслови су моћи библиотеке у свим временима...“

„...Професионалан, одговоран и љубазан кадар; промишљено профилисани и обрађени фондови и електронски доступни извори моћ су у библиотеци, задовољни корисници слика су моћи библиотеке.“

*Изводи из беседе проф. др Александре Вранеш,  
декана Филолошког факултета Универзитета у Београду,  
поводом Дана Народне библиотеке у Белој Цркви  
(новембар 2015. год.)*

## ОБОГАЋЕН КЊИЖНИ ФОНД НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ

Књижни фонд Народне библиотеке у протеклом периоду обogaћен је за 1027 библиотечких јединица. После Сајма књига у Београду и реализације пројекта набавке књига који одобрава Покрајински секретаријат за културу и информисање, на полицама наше библиотеке наћи ће се још нових наслова. Поред књига из области белетристике за одрасле и децу, одређен број публикација намењен је ученицима и студентима као стручна литература коју користе када припремају семинарске, матурске и дипломске радове. Књиге су набављене средствима из буџета СО Бела Црква, откупом Министарства културе, а део књига смо добили од дародаваца. Овом приликом објављујемо имена свих оних који су Народној библиотеци у Белој Цркви поклонили књиге, желећи на тај начин да им изразимо искрену захвалност. У 2016. години дародавци су били: Завод за културу Војводине, Радмила Гава, Мирјана Милишин, Фаника Хлавачек, Гордана и Страхинја Николић, Живка Станковић, Олга Брачић, Маја Андријевић, Александра Штрбац, Олга Калчов, Ивана Радоњић, Саша Голубовић, штампарија „Бирокуп“, Александра и Драгица Милошевић. Захваљујемо се свим дародавцима.

Посебно се захваљујемо и штампарији „Бирокуп“, која нам коричи дотрајале књиге, битне нама и нашим читаоцима.

Читаоци су у нашој библиотеци користили дневну и периодичну штампу (часописе, стручну литературу из области библиотекарства, филозофије, књижевне критике и уметности).

## САРАДЊА СА ДРУГИМ УСТАНОВАМА И МЕДИЈИМА

Народна библиотека (и музеј) у Белој Цркви остварује квалитетну сарадњу са СО Бела Црква, са свим установама у граду, библиотекама, музејима, школама и сродним установама из ширег окружења, са удружењима и појединцима, као и медијима, који су на професионалан начин извештавали јавност о свим дешавањима у библиотеци и музеју.

Претходне године сарађивали смо са Телевизијом Банат, БЦ-инфом, БЦ-флешом, Вршачком кулом, Дневником, Стартом-013. Надамо се да ће се успешна сарадња наставити и у периоду који следи и да ће медији, као и до сада, на транспарентан и објективан начин извештавати јавност о разноврсним културним дешавањима у нашој установи. На тај начин, заједнички ћемо дати допринос раду и то не само на популаризацији књига и читања него и на правилној и стимулативној оријентацији људи, а пре свега младих, у промоцији правих вредности из области уметности и културног стваралаштва.

У овом временском периоду по разним основама Народну библиотеку (музеј) посетио је укупно 25.081 посетилац.

## ИЗДАЊА НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ

- Записи аутора Раде Гава
- Збирка позоришног материјала Живана Иштванића, Споменке и Светлане Рашајски аутора Игора Вокоуна (каталог уз изложбу)
- Грбови са Ђурице :Један гроб укопаног и један спаљеног покојника, аутора Димитрија Мадаса (публикација уз изложбу)
- Идентитет простора аутора Тамаре Драган (каталог уз изложбу)
- Ravnica Равница Графички листови Слободана Чолића (каталог уз изложбу)
- Читаница бр. 9 – билтен Народна библиотека

## ПОБОЉШАНИ УСЛОВИ РАДА У НАРОДНОЈ БИБЛИОТЕЦИ У БЕЛОЈ ЦРКВИ

### БИБЛИОТЕКА

- термохигрометри са дисплејом
- купљен је лап-топ
- израђена је двострана полица за смештај немачке и француске књижевности
- израђена је двострана полица за смештај књижевности на српском језику

### МУЗЕЈ

- термохигрометри са дисплејом
- набављено 42 столице
- набављен калорифер
- добијене металне сталаже за смештај историјских збирки
- реконструкција дворишне фасаде музеја и уградња електроинсталације за потребе дворишне расвете
- замена оштећеног кровног покривача
- постављање канделабера и расвете
- уградња клима-уређаја у изложбеном простору.



## АКТУЕЛНОСТИ



### Најчитаније књиге домаћих аутора:

1. „Испедник“ – Драган Великић
2. „Једноставне приче“ – Лазар Ристовски
3. „Вере и завере“ – Александар Тишма

### Најчитаније књиге страних аутора:

1. „Нулти број“ – Умберто Еко
2. „Оно што нас не убије“ – Давид Лагеркранц
3. „Убити птицу ругалицу“ – Харпер Ли
4. „Свилена буба“ – Роберт Галбрајт
5. „Дневник шоњавка“ – Џеф Кини

### НАЈЧИТАЛАЦ

- одрасли: Душан Станојловић
- деца: Миона и Ирина Фаркаш

### Стари наслови које препоручујемо...

#### „Камчатка“ – Марсело Фигерас

Камчатка је дирљива прича о десетогодишњаку који покушава да разуме живот у коме се ствари и навике брзо мењају. Уљуљкан у свет суперхероја, телевизијских јунака и заљубљеник у Ризико, не примећује да се у његовој земљи ситуација драстично променила. Родитељи који пролазе кроз политички прогон у Аргентини 80-тих година прошлог века одлучују да породицу склоне у сигурну кућу на селу, покушавајући да све представе као игру. У његов измаштан свет, у коме људи имају моћи да промене шта год пожелe, улази сурова стварност која му мења живот и тера га да одрасте. Роман препун алузија, скривеног хумора, лекција из историје, биологије или астрономије, чита се у једном даху.

## КУЛТУРНА ДЕШАВАЊА У 2016. ГОДИНИ

### ДЕЦЕМБАР 2015.

- Књижевно вече у организацији Националног савета чешке националне мањине, Основне школе „Сава Мунћан“ из Крушчице, Техничке школе и Народне библиотеке
- Предавање рабина Исака Асиела на тему *Жене у јудаизму*, изложба која је пратила предавање и концерт јеврејске музике који је одржао Никола Салаћанин (у згради Музеја)
- Изложбу „Жене у јудаизму“ су посетили ученици ОШ „Доситеј Обрадовић“, ученици ОШ „Жарко Зрењанин“, ученици ТШ „Сава Мунћан“ из Беле Цркве
- Презентација Етно-музеја у Чешком Селу у организацији Националног савета чешке националне мањине
- Изложба слика Удружења ликовних стваралаца и аматера *Од Божића до Божића*.
- Презентација затвореног базена у Белој Цркви, Ватерполо клуб “Језеро”

### ЈАНУАР 2016. године

- Промоција књиге поезије *Записи* Радмиле Гава, са илустрацијама Слободана Чолића. У програму су учествовале Гордана Миловановић, Марина Гава и чланови групе „Шкарт.“

### ФЕБРУАР

- У организацији Народне библиотеке, у сали Центра за културу, гостовао је дечији писац Љубивоје Ршумовић поводом доделе бесплатних чланских картица ђацима првацима.
- Промоција романа *Иследник*, двоструког лауреата НИН-ове награде, Драгана Великића.
- Основан је Читалачки клуб Народне библиотеке
- Изложба фотографија *Сведоци трајања* (галерија музеја), аутора Милорада Савића и Дарка Дозета.
- Изложбу фотографија „Сведоци трајања - Српски манастири и цркве у Румунском Банату“ посетили су ученици основних школа из Беле Цркве
- Бесплатно учлањење у библиотеку поводом Националног дана књиге

### МАРТ

- Изложба *Хидротехничко наслеђе јужног Баната* у организацији Народне библиотеке и Завода за заштиту споменика културе из Панчева, ауторке дипл. инж. арх. Јасмине Вујовић
- Изложба *ТЕРЕЗА – лица и предели* у Градском музеју Вршац
- Радионица у великој сали Градског музеја Вршац са темом пејзажа околине Вршца; радионица је реализована у сарадњи Музеја у Белој Цркви са Градским музејом Вршац, ОШ „Олга Петров“ Вршац и проф. ликовне културе Терезе Стаменковић из Беле Цркве
- Трибина *Исламска држава – узроци, изазови, последице* – предавач Милован Дрецун, писац, новинар, војнополитички аналитичар
- Читалачки клуб - роман *Иследник*, аутора Драгана Великића, добитника НИН-ове награде

### АПРИЛ

- Први симпозијум дефектолога поводом Међународног дана особа са аутизмом, на тему *Слушне реакције деце са аутизмом на третманима сурдолога* - предавачи су били: Татјана Николић, дипломирани дефектолог сурдолог, Сташа Миловановић, дипломирани дефектолог логопед и Милутин Ђурић, дипломирани спец. педагог за превенцију и ресоцијализацију
- Изложба инсталација и скулптуре *Идентитет простора*, вајарке Тамаре Драган
- Изложбу савремене уметности су посетили ученици основних школа из Беле Цркве
- Приказивање филма *Много буке ни око чега*, у организацији Народне библиотеке и Читалачког клуба, поводом обележавања 400 година од смрти Вилијама Шекспира
- Бесплатно учлањење у библиотеку поводом Светског дана књиге
- Промоција књига Јелене Бачић Алимпић
- Читалачки клуб – *Укроћена горопад*, драма британског писца Вилијама Шекспира

### МАЈ

- Манифестација „Музеји Србије десет дана од 10 до 10“ од 12. до 21. маја 2016. године
- Изложба Збирке позоришног материјала Живана Иштванића, Споменке и Светлане Рашајски – *Премијера*. Изложбу је отворила Дојна Петровић, глумица Народног позоришта „Јован Sterија Поповић“ у Вршцу
  - Предавање *36 векова Ђурице* – предавач Димитрије Мадас, археолог

- На светски Дан музеја, Музеју у Белој Цркви, додељена награда Музејског друштва Србије - *Музеј за 10*, за посебан допринос квалитету манифестације и залагање у реализацији садржаја
  - Ликовна радионица у галерији Музеја на тему идејног решења плаката Ноћи музеја за 2017. годину – ауторка радионице Тереза Стаменковић, проф. ликовне културе, академски сликар
  - Изложбу „Премијера“ су посетили ученици основних школа из Беле Цркве као и сталну поставку Музеја
- Европска ноћ музеја
- Изложба *Discourage* Маје Цесарец у Народној библиотеци
  - Читалачки клуб – *Три човека у чамцу, а о псу да и не говоримо*, британског писца Џерома К. Џерома

### ЈУН

Традиционална манифестација *Карневал цвећа*

- Књижевно вече песника Зорана Рашковића – гост, наставник Борис Суботић, Влада Јаковљевић читао стихове, а Зоран и Вук Илић, музичка пратња.
- Солистички концерт Николе Давида тенора-кантора, у пратњи проф. Љубице Грујић у Музеју. Програм је водила наставница музичке културе Гордана Николић
- Промоција књиге *Чипка и чоколада* – аутора Данијеле Божичковић Радуловић, Антилете Ане Живковић и Славка Холцера. О књизи су говорили Милисав Миленковић, председник Браничевско-стишке књижевне заједнице и Неђо Ћићо Стојановић, председник књижевног клуба општине Чукарица.
- Читалачки клуб – *Удружење љубитеља књиге и пите љускуше*, америчке књижевнице Шафер Мери Ен

### ЈУЛ

- Промоција књиге *Краљ*, монографија о Петру Краљу, великану нашег глумишта Аните Панић, телевизијске ауторке, документаристе и писца. Медијатор програма била је Миладинка Грујић, новинар.
- Читалачки клуб је обележио шест месеци постојања разговарајући о роману *Сва имена*, португалског писца Жозеа Сарамага

### АВГУСТ

- Монодрама *Чучук Стана* по тексту Рајка Ђурђевића, драмског писца, у режији Цизане Мурусидзе, а у извођењу глумице Мире Ђурђевић.
- Читалачки клуб – *Неспоразум у Москви*, француске књижевнице Симон де Бовоар

### СЕПТЕМБАР

- Додела признања за најбољу подводну фотографију на Интернационалном купу, у организацији ронилачког клуба из Беле Цркве *Ронити се мора*.
- Промоција књиге *Шором, средом*, аутора Боре Отића, новинара, уредника РТВ и писца.
- Читалачки клуб – *Коњска уста*, роман британског писца Џојса Керија

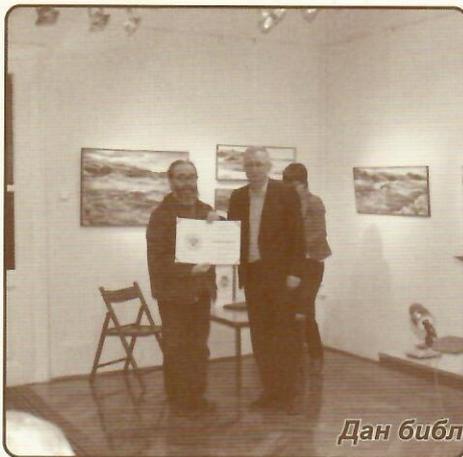
### ОКТОБАР

- Отварање изложбе графика Ravnica *Равница*, сликара и графичара Слободана Чолића у галерији Музеја
- Посета ученика ОШ „Доситеј Обрадовић“ Музеју (изложбе Ravnica *Равница*) и обилазак библиотеке
- Посета ученика ОШ „Жарко Зрењанин“ и одржан школски час у Музеју
- Одржана графичка радионица са ученицима основне школе „Жарко Зрењанин“ из Беле Цркве; радионицу је реализовала проф. ликовне културе Тереза Стаменковић из Беле Цркве, а радионици је присуствовао аутор радова Слободан Чолић
- Читалачки клуб – *Како смо провели Дан мајке*, хумореска Стивена Ликока
- Концерт класичне музике у Музеју, у сарадњи са Националним саветом чешке националне мањине, у извођењу Миле Добросављевић (флаута) и Кристине Матијашевић (клавир)

### НОВЕМБАР

- Изложба слика Стевана Палинкаша „Лепоте природе Беле Цркве“
- Дан Народне библиотеке у Белој Цркви – *Беседа о настанку песме Santa Maria Della Salute*, гост Мирко Вуксановић, академик.

## У СЛИЦИ И РЕЧИ



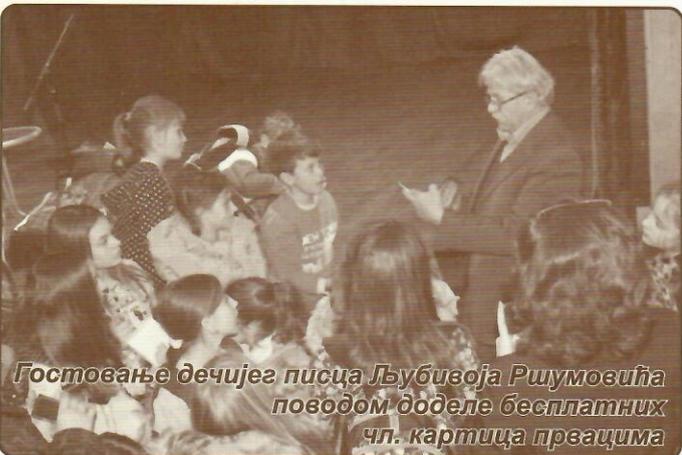
Дан библиотеке 2015. - додела захвалница и признања



Предавање рабина Исака Асиела



Промоција књиге поезије Радмиле Гава



Гостовање дечијег писца Љубивоја Ршумовића  
поводом доделе бесплатних  
чл. картица преацима



Књижевно вече Драгана Великића



Изложба фотографија Сведоци трајања  
аутора Милорада Савића и Дарка Дозета



Изложба слика Терезе Стаменковић  
- Градски музеј Вршац

Изложба **ТЕРЕЗА** - лица и предели  
- Градски музеј Вршац



Изложба **Хидротехничко наслеђе Јужног Баната**



Сликарске радионице у Градском музеју Вршац



Трибина - предавач **Милован Дреџун**



Изложба **Идентитет простора,**  
вајарке **Тамаре Драган**



Промоција књиге **Јелене Бачић Алимпић**



**Јелена Бачић Алимпић** - потписивање књиге



Изложба **Збирке позоришног**  
материјала **Живана Иштванчића,**  
**Споменке и Светлане Рашајски**



„Предавање **36 векова Турице**“  
- предавач **Димитрије Мадас**



**Добела награде Музејског друштва Србије**  
музеју у Белој Цркви - Музеј за 10



Музеј за 10 (добела признања)



Ликовна радионица у галерији Музеја



Ликовна радионица



Изложба **Desoupage Маја Цесарец**



Песничко вече **Зорана Рашковића**



Солитички концерт **Николе Давида**



Солитички концерт  
- **Никола Давид** и проф. **Љубица Грујић**



Промоција књиге **„Чипка и чоколада“**



# Читаница број 9



Отварање изложбе у Решици



Промоција монографије Краљ  
- Аните Панић



Монодрама „Чучук Стана”  
- Мира Ђурђевић



Промоција књиге  
„Шором, средом”  
- аутора Боре Отића



Потписивање књига  
- Бора Отић



Бора Отић и  
колектив Народне библиотеке



Са промоције - Данијела Божичковић Радуловић,  
Антилета Живковић и дир. Радован Марковић



Отварање изложбе графика „Равница”  
- Слободана Чолића



Дворишна фасада Музеја пре реконструкције



Извођење радова на реконструкцији фасаде



Коначни изглед дворишне фасаде Музеја



Концерт класичне музике у Музеју