



## ЗАВИЧАЈНА ЗБИРКА НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ

Најновија књига Драгана Алексића *Око са стране*, окренута је свом завичајном простору - банатској равници. У њој Алексић лирски документарно исписује причу у којој главни јунак, пензионисани гимназијски професор, преплиће послератну прошлост и садашњост, жива сећања на људе и догађаје којих више нема и размишљања о стварности (егзистенцијалној и историјској) у којој проводи последњи део живота.

Техником селективних ретроспективних пасажа, натуралистички прецизних, и потом низања лирских умекшаних рефлексива, уз мноштво дијалога, Алексић гради изузетно занимљиву, филмичну и у исти мах дубоко уверљиву причу о сталном суочавању емоционално осетљивог и мисаоног бића са првим и последњим питањима и доласком до одговора који су нужно поражавајући јер откривају бесмисао егзистенције. Град у равници је притом амбијент који својом културолошком-историјском комплексношћу омогућава и приповедачу и читаоцу да све то јасније виде.

### ŠTA SE TO DEŠAVALO U BIBLIOTECI U 2008. god.

- У želji da knjigu približi najmlađim članovima, Stručno veće Narodne biblioteke sprovelo je akciju *Besplatnog članstva za učenike prvih razreda*. Gost ove svečanosti bio je pisac za decu i odrasle, Gradimir Đurović, koji je tom prilikom deci predstavio nekoliko svojih knjiga za decu.
- Sredinom februara meseca u biblioteci je predstavljena knjiga naše nekadašnje sugrađanke Radmile Timotijević *"Druga obala ljubavi"*. O knjizi je govorio naš poznati pisac i kritičar Vasa Pavković.
- Povodom 8. marta i za vreme Karnevala cveća, galerijski prostor u biblioteci bio je ulepšan slikama Udruženja likovnih stvaralaca i amatera iz Bele Crkve.
- Pored izložbe slika, a u vreme Karnevala cveća, naša ustanova je, u saradnji sa Karnevalskim odborom SO Bela Crkva, organizovala i književno veće našeg istaknutog književnika Svetislava Basare i akademika Mirka Đorđevića.
- Književno veće posvećeno ljubiteljima fantastike. Svojom knjigom priča *"Tihi gradovi"*, predstavio se Goran Skrobonja, naš poznati pisac, prevodilac, scenarista i pravnik.
- Krajem septembra u Narodnoj biblioteci predstavljene su dve knjige: *"Vojvodina, snovi i konflikti"* - autorke Nadežde Radović i *"Sporodna ulica"* - autora Dragija Bugarčića.



#### AKTUELNOSTI

Najčitaniji pisci u proteklom periodu:

1. Orhan Pamuk
2. Haruki Murakami
3. Paulo Coelho
4. Mirjana Bobić-Mojsilović
5. Gordana Ćirjanić
6. Đžoana K. Rowling

#### Preporučujemo...

*"Senka vetra"* - Karlos Ruis Safon

"Čudesno...majstorski napisano...*Senka vetra* je u krajnjoj liniji ljubavno pismo upućeno književnosti, namenjeno čitaocima koji su strastveno zaljubljeni u pripovedaštvo onoliko koliko i njen mladi glavni junak."

Predlog Maje Cesarec

**Najčitalac: Stefanović Bosiljka - Seka**

## ПРОЈЕКТИ

### - ЕЛЕКТРО-ИНСТАЛАТЕРСКО ОПРЕМАЊЕ НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ - КУПОВИНА ФОТОКОПИР АПАРАТА

Прошле, 2007. године, наш пројекат - *Електро-инсталатерско опремање библиотеке* нашао се на листи пројеката које финансира Министарство културе Републике Србије. Добијена су средства у износу од 324.830,00 динара. Народна библиотека се обавезала да обезбеди 20% од суме предвиђених средстава. Пошто је од времена конкурисања (2006. година), до датума преноса средстава обезбеђених Законом о буџету Републике Србије за 2007. годину, протекла година дана, увећали су се и трошкови радова, тако да су укупни трошкови изнели 424.210,00 динара. Радови су успешно завршени у предвиђеном року.

Наши дугогодишњи читаоци и корисници наших услуга знају да је осветљење у библиотеци било недовољно и да је коришћење библиотечког фонда у поподневним сатима било отежано. Такође, знају да у просторији у којој се чувају серијске публикације уопште није било електричне инсталације и да су запослени са батеријском лампом одлазили по часописе и новине.

Сада је постављена електрична инсталација тамо где је није било, осветљење у магацинском простору је појачано (У нашој библиотеци приступ књигама је слободан, односно, свако ко је члан може сам да разгледа и бира књиге), а изложбени простор је добио боље осветљење - постављени су рефлектори који уједно осветљавају и места на којима читају наши корисници.

Ове године успели смо да остваримо пројекат *Куповина фотокопир апарата*. Средства смо добили од Покрајинског секретаријата за културу.

Набавка фотокопир апарата важна је за бољи рад библиотеке. Тиме смо желели да своју делатност приближимо европским стандардима, заштитимо од оштећења књижни фонд (најпре референсну грађу), и омогућимо својим корисницима потпунију доступност информацијама.

Планирани пројекти за следећу годину су:

- *Санација дела зграде музеја*
- *Уградња клима-уређаја у просторије библиотеке (депои)*
- *Куповина видео-бима*

## ЗАНИМАЊЕ - БИБЛИОТЕКАР

Без радника у библиотеци, библиотека би била суморно место, пуко стовариште књига. Они библиотеку чине живом и потребни су јој да би радила и постојала.

Чак ни компјутеризоване меморијске ћелије будућности неће моћи да функционишу без радника у библиотеци правог библиотекара и других који му помажу.

Без обзира на типове библиотека, библиотекари имају нешто заједничко:

- Библиотекар служи људима из заједнице академији, школи, разним предузећима, директно или индиректно.
- Библиотекар је посредник спаја људе и знање.
- Библиотекар понекад мора да преузме иницијативу јер не траже помоћ сви којима је потребна.
- Библиотекар је незасити читалац. Мора да буде широко образован.
- Библиотекар је радознао. Не само да има жељу за знањем, већ и отворен ум који не бежи од нових идеја.
- Библиотекар има осећај за ред. Сви који раде у библиотеци морају да знају где могу наћи тражене информације....



Encyclopedia Britannica  
Предлог *Марије Стојков*

## МУЗЕЈ У БЕЛОЈ ЦРКВИ

Музеј је основан 13. септембра 1877. године. Најстарији је музеј у Војводини. Био је смештен у згради Магистрата, а један од првих кустоса је био Феликс Милекер.

Током првих година свог рада Музеј је већ поседовао завидну нумизматичку, историјску и природњачку збирку о чему сведочи попис предмета и извештај о раду од 28. јануара 1882. године. Музеј је тада имао 3964 различитих предмета. Нажалост, већина ових предмета је нестала током Другог светског рата и у првим послератним годинама.

Музеј је поново почео са радом 1954. године. Тада је смештен у лепу спратну зграду у главној улици. Зграда је као споменик културе под заштитом државе (Решење СО Беле Цркве бр. 020-45/89-01 од 27. јуна 1989. године)

Данас је ово музеј комплексног типа и завичајног карактера, са сталном поставком на којој су презентовани археолошки предмети од неолита до средњег века, предмети историјских збирки из XVIII и XIX века, белоцркванско сликарство XIX и XX века, где су заступљени Симеон Јакшић, Аксентије Маришеску, Георгије и Јован Путник, Милан Милутиновић, Франц Шустер и други, као и етнолошко одељење.

## САНАЦИЈА ЗГРАДЕ МУЗЕЈА

Крајем октобра ове године Народна библиотека добила је обавештење од Покрајинског секретаријата за културу о додели средстава за санацију дела зграде музеја.

Сходно расположивим средствима, Покрајински секретаријат је у могућности да обезбеди новчана средства у износу од 700.000,00 динара из буџета АП Војводине.

Средства која ћемо добити од Покрајинског секретаријата нису довољна за финансирање трошкова текућих поправки и одржавања зграде (Конкурсом је тражено 1.243.419,00 динара) музеја планираних пројектом тако да ћемо морати да набавимо и додатна средства из неког другог извора (од Републичког министарства за културу и образовање или из НИП-а). Очекујемо да ће нам локална заједница помоћи у томе.



ИЗДАВАЧ: Народна библиотека у Белој Цркви; за издавача Драган Танасковић, директор Народне библиотеке; редакција: Нада Стојановић, Марија Стојков, Гордана Божанић, Маја Цесарец, Тамара Ђурђевић-Јосимов; лектор Радмила Гава, компјутерска припрема: Јован Јевтић.